

SIEBDRUCK

Einführungskurs

Siebdrucken in der Medienwerkstatt
des Dynamos

- SIEB AUSWÄHLEN
- SIEB ENTFETTEN
- ABTROCKNEN

- BESCHICHTEN
- TROCKNEN LASSEN

- BELICHTEN

- ABWASCHEN
- TROCKNEN
- ABKLEBEN UND KORRIGIEREN

- FARBE VORBEREITEN

- SIEB EINSPANNEN

- FLUTEN

- DRUCKEN

- FARBE ABWASCHEN

- BESCHICHTUNG ENTFERNEN

Ein Sieb hat eine Materialseite und eine Druck- /Rakelseite.
Die Materialseite ist die „ausen Seite“, die Seite auf welcher das Material mit dem Sieb in Berührung kommt.
Die „innen Seite“ des Siebes ist die Farb und Druckseite.

Sieb auswählen

Druckst du Textil oder Papier?
Achte auf die Siebkennzeichnung.

Je höher die Gewebefinheit desto detaillierter wird dein Druck
Jedoch hast du eine grössere Verstopfungsrate.

Siebe mit geringer Siebfeinheit ergeben einen höheren Farbauftrag, es kommt mehr Farbe durch und ist dadurch besser geeignet für den Textildruck.

Tipp: Lieber ein zu grosses Sieb als ein zu kleines.

Sieb Entfetten

- Spritze das Sieb zuerst ein wenig Nass
- Von beiden Seiten und mit Entfetter (blau) einsprühen, einreiben mit der Bürste
- Kurz einwirken lassen
- Abspritzen

Abtrocknen

- Der Rand kann mit einem Tuch getrocknet werden
- Berühre die Sieboberfläche nicht mehr
- Mit einem Fön oder in der Sonne trocknen
- Sieboberfläche immer noch nicht berühren

Beschichten (in der Dunkelkammer)

Die Emulsion sollte nicht zu kalt sein (da sie im Kühlschrank aufbewahrt wird). Die Beschichtungsrinne muss zwingend kleiner als der Siebrahmen sein. Sonst liegt die Kante nicht schön auf und es fließt überflüssige Emulsion auf das Gewebe.

Die Emulsion, auch genannt Kopierschicht in die Rinne füllen. Achte darauf, dass du genügend hast aber es nicht ausleert resp. Überfüllt.

- Das Sieb stabil anlehnen oder von jemanden halten lassen.
- Im Dynamo genügt die Beschichtung auf der Materialseite
- In einem 45 grad Winkle die Schiene ansetzen
- Emulsion schön auf die ganze Kante verteilen lassen
- Mit gleichmäßigem Druck, die Kopierschicht über das Siebführen
- oben angekommen, verlangsamen und die Rinne gefühlvoll wegziehen.
- überflüssige Emulsion mit Karton stücken oder GummiSchaber abziehen.

Trocknen lassen

- Im Ofen das Sieb mind. eine halbe stunde trocknen lassen

Belichten

- Das Sieb in den Belichtungskasten legen
- Schnur unter das Sieb legen.
- Folie mit der Druckseite (Spiegelverkehrt) auf die Materialseiten legen.
- Vakuum einschalten und warten bis das Sieb komplett an die Scheibe gedrückt wird
- Zeit korrekt einschalten

Textilsieb: 4,5 Minuten

Papiersieb: 5,5 Minuten

- Licht anschalten (grüner Knopf in der Mitte des Timers)
- Licht schaltet automatisch ab
- Vor dem öffnen Vakuum abschalten
- Sieb Lichtgeschützt (in Stofftaschen) einpacken/transportieren.

Abwaschen

- Mit Wasser und am besten mit der Handfläche die nicht verhärtete Emulsion aus dem – - Sieb beidseitig auswaschen.
- Genau überprüfen ob alle gewünschte Freie Stellen, Sauber sind.

Trocknen

- Gestell mit einem Tuch trocken reiben
- Gewebe mit Fön trocknen
- nicht zu nahe an das Sieb - kann Brandlöcher geben

Abkleben und Korrigieren

- Den Rand des Siebes auf der Druck Seite mit Klebeband abkleben.
- unerwünschte Freiestellen (Dreck beim Belichten etc.) mit Abdecklack (Blau) fein betupfen und zudecken.

Farbe vorbereiten

- Farbe auswählen und wägen
- Sparsam sein, Farbe kann nicht zurück gefüllt werden.
- Die Farbe anmischen

Aqua-Jet wasserbasierte Siebdruckfarbe

Anwendungsgebiet und allgemeine Eigenschaften:

- Zum Bedrucken von Kunststoffen, Papier, Kartonagen, Holz.
- Aqua Jet ist Licht und Wetter beständig.

Zugaben:

Verzögerer: Zugabe von max. 10%

Entschäumer: Zugabe von 1% (ca. 3 Tropfen pro Fingerbreite Farbe)

Evtl. wenig Wasser

Alles gut in Farbe einmischen.

Unitex – Textilfarbe

Anwendungsgebiet und allgemeine Eigenschaften:

- Zum Bedrucken von Baumwolle, Textilien (Polyester/Baumwoll- Mischungen)
- Bei Raumtemperatur sind die Farben nach ungefähr 30 Minuten trocknen.
- Der Druck hat eine Weile bis gewaschen darf, entweder man glättet ihn ein oder wartet ca 2. Wochen.

Zugaben:

2-3% Fixativ (ca. 3 Tropfen pro Fingerbreite)

5% Verzögerer (ca. 5 Tropfen pro Fingerbreite)

Sieb einspannen

Das Sieb muss haltbar und mit einem kleinen Abstand zum Material (wichtig bei Papierdruck) angebracht werden.

Fluten

- Farbe oben gleichmässig über das Motiv verteilen.
- Das Sieb noch nicht auflegen, jetzt wird die Farbe im Sieb verteilt.
- Die Farbe über den Druck Stossen (verteilen)

Drucken

- Das mit Farbe gefüllte Sieb ablegen und die Farbe in das Sieb drucken.

Farbe abwaschen

- Kleber auf dem Sieb entfernen
- Überflüssige farbe abnehmen (Karton, Schaber etc.)
- mit Wasser abspülen
- schau dass es keine Geistbilder gibt

Beschichtung entfernen

- Sieb mit Entschichter (grün) einspritzen und kurz einwirken lassen
- Mit dem Hochdruckreiniger Sieb mit genügend Distanz reinigen

Sauber versorgen

